

FICHE TECHNIQUE

Matériel souhaité :

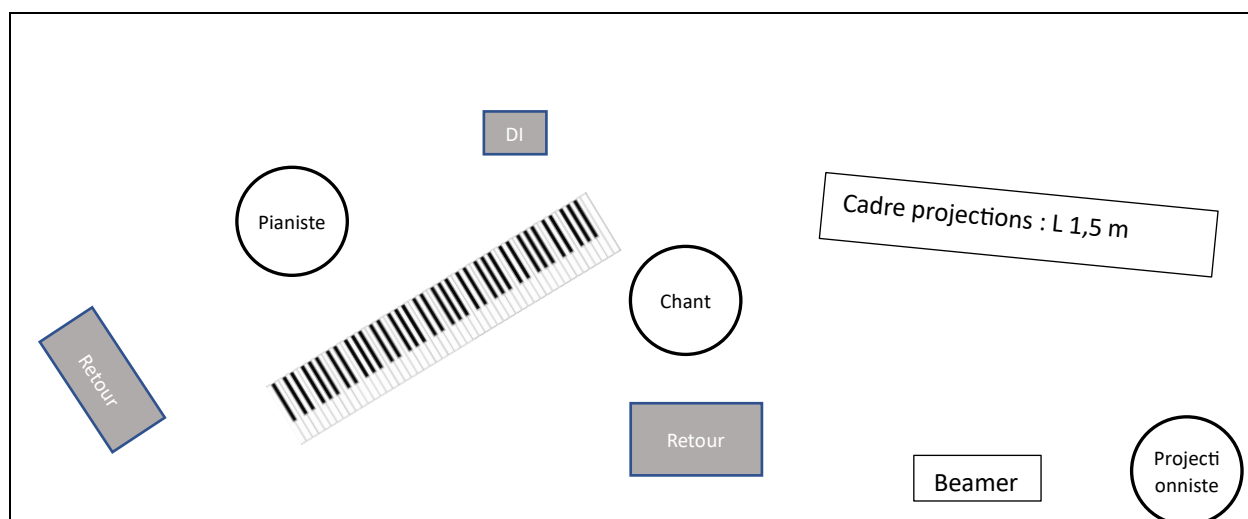
- **1 piano acoustique** (droit ou à queue), accordé :
- Prévoir **set micros** correspondants (selon taille salle)
- Ou
- **Piano numérique de l'artiste** (Yamaha P-515) :
- Prévoir **1 DI Box** stéréo
- **1 siège clavier + 1 siège normal** (idéalement siège de bar)
- **2 pieds de micro**
- **2 retours** (selon taille salle)

Notre matériel :

- Micro de chant Neumann KMS 104 (alimentation fantôme +48V) + micro Shure
- En option, selon discussion : piano numérique Yamaha P-515
- Cadre/écran avec matériel complet de projection (beamer, câbles)

Sur demande, nous pouvons être autonomes et amener l'ensemble du matériel d'amplification.

Plan de scène



Le projectionniste peut être sur la scène ou en dehors, à proximité (à max 10 m du beamer)